Recto Verso

www.thats-why.jimdo.com

Choreographer: Montana Country Show

Musik: Something To die For – Fiona Culley , **Style:** 1 Wall / 64 Counts 2 Restarts- 1 Tag

Trainer: Andi Fischer

SEC 1 : TOE FORWARD, TOE SIDE, TOE FORWARD, STEP SIDE (RIGHT & LEFT)

1, 2 R Spitze vorne auftippen, R Spitze seitl. auftippen
3, 4 R Spitze vorne auftippen, mit RF Schritt nach rechts
5, 6 L Spitze vorne auftippen, L Spitze seitl. auftippen
7, 8 L Spitze vorne auftippen, mit LF Schritt nach links

SEC 2 : ROCK STEP 1/4 TURN, STEP SIDE 1/4 TURN, HOLD, ROCK STEP 1/4 TURN, STEP FORWARD, HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts hinten mit einer ¼-Drehung R,
Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼-Drehung L in Ausgangsposition, Pause
5, 6 LF Schritt nach links hinten mit einer ¼-Drehung L, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt nach vorne, Pause

SEC 3 : HITCH & SLAP, 1/2 TURN FLICK & SLAP, STEP FORWARD, HOLD, HITCH & SLAP,HOLD, STEP BACK, HOLD

1, 2 R Knie hochschwingen und mit R Hand abklatschen, ½ Drehung L, dabei RF nach hinten schwingen und R Ferse mit R Hand abklatschen
3, 4 RF Schritt nach vorne, Pause
5, 6 R Bein hochschwingen über 2 Takte, Knie dabei mit R Hand abklatschen
7, 8 RF Schritt zurück, Pause

SEC 4 : ROCK STEP 1/4 TURN , STEP SIDE 1/2 TURN , HOLD , ROCK STEP 1/4 TURN , STEP SIDE 1/4 TURN , HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts hinten mit einer ¼-Drehung R, Gewicht zurück auf LF,
3, 4 RF Schritt nach rechts mit ½ -Drehung L in Ausgangsposition, Pause
5, 6 LF Schritt nach links hinten mit einer ¼-Drehung L, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt nach links mit ¼-Drehung R, Pause

SEC 5 : ROCK STEP BACK, STEP FORWARD, STEP FORWARD, HOOK, STEP BACK, TOE SIDE, STEP BACK

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück aus LF

3, 4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
5, 6 R Ferse hinter LF einhaken, RF Schritt nach hinten
7, 8 L Fußspitze seitl. links auftippen, LF Schritt zurück

SEC 6 : HOOK, HEEL 1/8 TURN, HOOK, HEEL 1/4 TURN, HOOK, STEP SIDE 1/8 TURN, HOOK,STEP SIDE

1, 2 RF hochheben und vor LF einhaken, R Ferse auftippen, dabei 1/8- Drehung R auf LF
3, 4 RF hochheben und vor LF einhaken, R Ferse auftippen, dabei 1/4-Drehung R auf LF
5, 6 RF hochheben und vor LF einhaken, R Ferse auftippen, dabei 1/8-Drehung R auf LF
7, 8 LF hochheben und vor RF einhaken, LF Schritt nach links

SEC 7 : ROCK STEP 1/4 TURN, STEP SIDE 1/2 TURN, HOLD, ROCK STEP 1/4 TURN, STEP SIDE 1/4 TURN, HOLD

1, 2 RF Schritt nach rechts hinten mit einer ¼-Drehung R, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt nach rechts mit ½ -Drehung L in Ausgangsposition, Pause
5, 6 LF Schritt nach links hinten mit einer ¼-Drehung L, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt nach links mit ¼-Drehung R, Pause

SEC 8 :ROCK STEP BACK, 1/2 TURN STEP, HOLD, COASTER STEP, STEP FORWARD, STOMP UP

1, 2 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt vorwärts mit ½ Drehung L, Pause
5, 6 LF Schritt rückwärts, RF schließt neben LF,
7, 8 LF Schritt vorwärts, RF stampft ohne Belastung neben LF auf

RESTART:
in der 3. und 7. Wand, am Ende von Abschnitt 4

TAG:
am Ende der 8. Wand:

TOE RIGHT, RECOVER, TOE LEFT, RECOVER

R Spitze auftippen, RF abstellen, L Spitze auftippen, LF abstellen