MUNTSA

www.thats-why.jimdo.com

Choreographer: David Villellas

Musik: Kids Forever – The Sunny Cowgirls **Level:** 64 Counts, 2 Wall

Trainer: Andi Fischer

SECT 1: KICK FWD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1 - 2 RF 2x nach vorn kicken
3 - 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten
5 - 6 LF nach hinten stellen, RF neben den LF stellen
7 - 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

SECT 2: DIAG STEP R, STOMP, BACK DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, STEP DIAG, BRUSH

1 - 2 RF diagonal nach rechts vorn stellen, LF neben dem RF aufstampfen
3 - 4 LF diagonal nach links hinten stellen, RF neben dem LF aufstampfen
5 - 6 RF diagonal nach rechts hinten stellen, LF neben dem RF aufstampfen
7 - 8 LF diagonal nach links hinten stellen, RF nach vorn über den Boden schwingen

SECT 3: CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP

1 - 2 RF vor dem LF kreuzen, LF hinter dem RF auftippen
3 - 4 LF nach hinten stellen – RF nach vorn kicken, RF nach rechts stellen
5 - 6 LF vor dem RF kreuzen, LF hinter dem RF auftippen
7 - 8 RF nach hinten stellen – LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den LF

SECT 4: STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, BRUSH, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP UP

1 – 2 RF schräg nach rechts vorn stellen, LF hinter dem RF einkreuzen
3 - 4 RF schräg nach rechts vorn stellen, LF nach vorn über den Boden schwingen
5 - 6 LF schräg nach links vorn stellen, RF hinter dem LF einkreuzen
7 - 8 LF schräg nach links vorn stellen, RF neben dem LF aufstampfen – Gewicht bleibt links

SECT 5: SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1 – 2 RF nach rechts stellen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
3 – 4 RF vor dem LF kreuzen, einen Count halten
5 – 6 LF nach links stellen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
7 – 8 LF vor dem RF kreuzen, einen Count halten

SECT 6: POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FWD, ½ MONTEREY TURN

1 – 2 RF Spitze nach rechts auftippen, RF hinter dem LF kreuzen
3 – 4 LF Spitze nach links auftippen, LF vor dem RF kreuzen

5 – 6 RF Spitze nach rechts auftippen – eine ½ Drehung rechts herum und den RF neben dem LF abstellen
7 – 8 LF Spitze nach links auftippen, LF neben den RF stellen

SECT 7: STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, BRUSH,STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, BRUSH

1 – 2 RF schräg nach rechts vorn stellen, LF hinter dem RF einkreuzen
3 – 4 RF schräg nach rechts vorn stellen, LF nach vorn über den Boden schwingen
5 – 6 LF schräg nach links vorn stellen, RF hinter dem LF einkreuzen
7 – 8 LF schräg nach links vorn stellen, RF nach vorn über den Boden schwingen

SECT 8: ROCK FWD, ½ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1 – 2 RF nach vorn stellen – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
3 – 4 RF mit einer ½ Drehung rechts herum nach vorn stellen, einen Count halten
5 – 6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung rechts herum
7 – 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

TAG/BRÜCKE am Ende der 7. Wand

1 – 2 RF nach vorn aufstampfen, einen Count halten
3 – 4 LF nach vorn aufstampfen, einen Count halten