1929

www.thats-why.jimdo.com

Choreographie: Carmen Sese & Ramona Neus

Musik: 1929 by Tara Oram **Typ:** 64 Counts / 2 Wall

Trainer: Andi Fischer

Sect 1 Side, touch behind, side, kick, ¼ slow coaster turn, hold

1 – 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF auftippen
3 – 4 LF Schritt nach links und RF nach vorne kicken
5 – 6 ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
7 – 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Sect 2 ½ Pivot turn twice, slow vaudeville

1 – 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
3 – 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
5 – 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
7 – 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Sect 3 Slow vaudeville, weave

1 – 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt schräg links zurück
3 – 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
5 – 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
7 – 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

Sect 4 Cross, ¼ unwind turn, stomp, hold, jump rock back, stomps

1 – 2 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
3 – 4 LF neben RF aufstampfen und Halten
5 – 6 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
7 – 8 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

Sect 5 Back lock back diag. stomp, back lock back diag., scuff

1 – 2 RF Schritt schräg rechts zurück und LF vor dem RF einkreuzen
3 – 4 RF Schritt schräg rechts zurück und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
5 – 6 LF Schritt schräg links zurück und RF vor dem LF einkreuzen
7 – 8 LF Schritt schräg links zurück und RF starker Bodenstreifer nach vorne & über den LF schwingen

Sect 6 Jazzbox ¼ turn, scuff, jumps forward, step forward, stomp

1 – 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
3 – 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
5 – 6 2 x auf RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne, dabei LF leicht nach vorne gestreckt lassen
7 – 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen

Sect 7 Swivel x 3, stomp, toe heel strut back twice

1 – 2 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach rechts drehen, absetzen
3 Beide Fersen nach rechts zur Mitte drehen absetzen (Gewicht RF)
4 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
5 – 6 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
7 – 8 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen

Sect 8 ¼ Turn & step fwd. hold, ½ turn & step back, hold, side, together, side, stomp

1 – 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
3 – 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten
5 – 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
7 – 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)